



OSMAR VIRGÍLIO DA SILVA	ATELIÉ BARRO VIVO: CULTURAS CUIABANAS (RE)SIGNIFICANDO TRADIÇÕES COM A ARTE DO BARRO	27.00	DESCCLASSIFICADO	Não	
ALLYNE ISABELA TEIXEIRA RIBEIRO 03683795158	MODA PET - OFICINA DE COSTURA PET	26.00	DESCCLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas)

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA ARTES VISUAIS - AÇÃO COLETIVA DAS ARTES VISUAIS: MUSEU DA IMAGEM E DO SOM E GALERIA RONALDO DE CASTRO - R\$ 47.500,00						
SEBASTIÃO DA SILVA NASCIMENTO	PINTANDO E POETIZANDO CUIABÁ	86.50	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas),Pessoa negra (preta e parda)
MARIANA ORMOND DE ARRUDA	MULHERES ILTADAS - I EXPOSIÇÃO DE ARTESANATO FEMININO	65.50	SELECIONADO	indigena	Sim	Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas.Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas),Pessoa negra (preta e parda)
LEONARDO AUGUSTO FERREIRA 74778692187	TCHAPA E LUZ - CUIABÁ REVELADA	84.50	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
ISA AGUIAR DE SOUSA	TERRA NAS MÃOS: AS DIFERENTES POSSIBILIDADES DA CERÂMICA EM MT	66.00	CLASSIFICADO		Não	

**RESULTADO PRELIMINAR**

GUILHERME HENRIQUE CHAVES SILVA	CATALOGARTE - CATALOGANDO A HISTÓRIA DA ARTE CUIABANA	60.00	CLASSIFICADO	Sim		Pessoa negra (preta e parda),Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas Coletivos que possuam equipe do projeto cultural
REGINA MARIA DE MORAES	NA PALMA DAS MÃES - OFICINA DE MOSAICO PARA MÃES E FILHAS	58.00	CLASSIFICADO	Sim		majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas),Coletivos que possuam
JUAREZ PINTO NETO	HARMONIA RECICLADA: A ARTE SUSTENTÁVEL DE COCOLA CUIABANO E CONVIDADOS	52.00	CLASSIFICADO	Não		pessoas indígenas em posições de liderança no projeto cultural Pessoa negra (preta e parda),Coletivos que possuam outras formas de composição que

RODOLFO LUIZ DE OLIVEIRA 04583962142	ENTORTA VARAL: OS MANTOS DO MIXTO	52.00	CLASSIFICADO	Sim		garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas.Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural,Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas)
---	-----------------------------------	-------	--------------	-----	--	---

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA CULTURA POPULAR E FOLCLORE - AÇÃO COLETIVA - CARNAVAL - R\$ 60.000,00						
RESTAURANT E - MARCOS CÉSAR DE ARAUJO COSTA	CARNAVAL ETÍLICOS DA MANDIOCA 2024	82.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural,Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas),Pessoa negra (preta e parda)
NB EMPREENDIM ENTOS	CARNAVAL MANDIOCA/2024	78.00	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas),Pessoa negra (preta e parda),Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
ASSOCIAÇÃO A CASA DO CENTRO	FESTIVAL PANTANAL	72.50	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural,Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas

**RESULTADO PRELIMINAR**

LIGA INDEPENDENTE DOS BLOCOS CARNAVAIS ESCOLAS DE SAMBA DE CUIABÁ-MT	ENSAIO DE RUA	69.00	CLASSIFICADO	Sim		Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas),Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
--	---------------	-------	--------------	-----	--	---

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA CULTURA POPULAR E FOLCLORE - AÇÃO COLETIVA - SIRIRI - R\$ 60.000,00						
ASSOCIAÇÃO DE SIRIRI RURAL FLOR SERRANA	FLOR SERRANA, MÚSICA E TRADIÇÃO.	83.50	SELECIONADO	ampla	Não	
RAÍZES CUIABANA	CAPACITANDO COM RAÍZES	78.00	CLASSIFICADO		Sim	Pessoa negra (preta e parda)

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA CULTURA POPULAR E FOLCLORE - AÇÃO COLETIVA - MANIFESTAÇÃO POPULAR - R\$ 40.000,00						



EVELYN ALVES FABINO 05531904150	FESTIVAL HIP HOP CONTEMPORÂNEO	77.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Pessoa negra (preta e parda)
RAUL LAZARO DOS SANTOS JUNIOR	RAP DE TCHAPA E CRUZ	76.50	SELECIONADO	Projeto selecionado a partir da sobre de recurso da categoria Cururu que foi remanejado para o projeto de maior nota dentro do segmento de Culturas Populares	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas).Pessoa negra (preta e parda)
52.793.665 JULIAN SILVA TACANA	CORES E FIOS	73.50	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA - LIVRO E LITERATURA - AÇÃO COLETIVA - FEIRAS E SARAUS - R\$ 50.000,00						
NILBEA SOARES PEREIRA	SARAU LITERÁRIO: UMA HOMENAGEM AOS 297 ANOS DE CULTURA, HISTÓRIA E SABERES POPULARES DO DISTRITO DE NOSSA SENHORA DA GUIA.	85.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas.Pessoa negra (preta e parda)
SILVINA JANA GOMES	ESCREVIVÊNCIA ITINERANTE CASA DAS PRETAS	78.50	SELECIONADO	negro	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
ALICE DE OLIVEIRA	SARAU LITERÁRIO COM HISTÓRIAS DIGORESTE	83.00	CLASSIFICADO		Não	
PATRICIA DAYANE ACS	LEITURAS NA PERIFIA: LITERATURA DE PERIFERIA PARA PERIFERIA!	77.50	CLASSIFICADO		Não	
TAYNÁ SILVA MEIRELLES	FEIRA E SARAU DO COLETIVO LITERÁRIO MARIA TAQUARA - MULHERIO DAS LETRAS/MT	70.50	CLASSIFICADO		Sim	Pessoa negra (preta e parda).Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas

**RESULTADO PRELIMINAR**

TÂMARA MOREIRA DE LARA PINTO	FEIRA MODA EM MOVIMENTO	64.00	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas).Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas
BRUNO PINHEIRO RODRIGUES	QUARITÊ: 1ª FEIRA LITERÁRIA AFRO-INDÍGENA DO ESTADO DE MATO GROSSO	63.00	CLASSIFICADO		Não	
MARCIA HELENA VELOZO DE BRITO	FEIRA MINHA MÃE É UMA ARTE	62.50	CLASSIFICADO		Sim	Pessoa negra (preta e parda).Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas.Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas)
FERNANDA YURIE OZAKI	FEIRINHA DAS FRIDAS	52.50	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA - LIVRO E LITERATURA - AÇÃO INDIVIDUAL EDIÇÃO E DISTRIBUIÇÃO - R\$ 25.000,00						
MARIA CRISTINA DE AGUIAR CAMPOS	PROJETO NOVES FORA	85.00	SELECIONADO	ampla	Não	
PATRICIA WOLFF SAMPAIO	LIVRO INFANTO - JUVENIL: AZUL COBALTO	85.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
ANA GABRIELA SANTANA CORRÊA 05443508121	A FILHA DO VENTO	84.50	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas).Pessoa negra (preta e parda)
NARJARA DE MEDEIROS RIBEIRO	A GEOMETRIA DA ÁGUA	80.50	SELECIONADA	ampla	Não	
ANTONIO PERES PACHECO	O RIO DO MEU QUINTAL	71.50	SELECIONADO	indigena	Sim	Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas
SARAH CRISTINA MENDES DE OLIVEIRA	ENTRE RAÍZES	71.50	SELECIONADO	negro	Sim	Pessoa negra (preta e parda)

**RESULTADO PRELIMINAR**

JOÃO PAULO LACERDA PAES DE BARROS	PUBLICAÇÃO DO LIVRO: JOAQUIM MURTINHO - LADO B	79.50	CLASSIFICADO		Não	
VINICIUS CARLOS GRESSANA	VINNIE, O CARTEIRO	78.50	CLASSIFICADO		Não	
DIVANIZE CARBONIERI	VIA LÁCTEA EM CHÁ: HAICAIS CONFINADOS	78.00	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas)
SOPHIA LEITAO PASTORELLO DE PAIVA 04855023132	JACI QUER SABER POR QUE NÃO CHOVE?	78.00	CLASSIFICADO		Não	
52 569 840 LORENZO DE JESUS MIRANDA FALCAO	CHICO AMORIM, UMA BIOGRAFIA ROMANCEADA	77.50	CLASSIFICADO		Não	
BENEDITA ENILDES DE CAMPOS CORREA	REFLEXÕES E MOVIMENTO	75.00	CLASSIFICADO		Não	
STÉFANIE GARCIA MEDEIROS	PUBLICAÇÃO DE OBRA LITERÁRIA INFANTO-JUVENIL SOBRE A FUNDAÇÃO DE CUIABÁ	75.00	CLASSIFICADO		Não	

**RESULTADO PRELIMINAR**

NEIDE SILVA DO NASCIMENTO	LIVRO INFANTIL "MANCADA"	71.00	CLASSIFICADO		Sim	Pessoa negra (preta e parda)
---------------------------	--------------------------	-------	--------------	--	-----	------------------------------



AUGUSTO EMMANUEL KREBS FERREIRA	EÓLIA	69.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda), Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas indígenas, Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas
TIAGO FIGUEIRÓ	PUBLICAÇÃO: HISTÓRIA SOBRE PARÓQUIA DE SÃO GONÇALO DO PORTO (130 ANOS DA PRESENÇA SALESIANA EM CUIABÁ - 1894-2024)	66.00	CLASSIFICADO	Não	
BRUNO PINHEIRO RODRIGUES	PUBLICAÇÃO DO LIVRO	64.50	CLASSIFICADO	Não	
AMANDA DOS SANTOS ANGELOSI	GAROTA DOS PENSAMENTOS ESTRANHOS: SUSSURROS DO CORAÇÃO SELVAGEM	62.50	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas
ALUIZIO MANOEL DE OLIVEIRA	VIAGEM EM TORNO DO SOL.	49.00	DESCLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
ÁUREA GARDENI SOUSA DA SILVA	PERCURSOS SOCIOLINGÜÍSTICOS E COMERCIAIS DA IMIGRAÇÃO	44.00	DESCLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
	SENEGALÊSA EM CUIABÁ				

**RESULTADO PRELIMINAR**

FABRÍCIO CESAR DE MORAES	OS VIAJANTES	41.50	DESCLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
VERA LÚCIA CINTRA ZAGO	INFLUÊNCIA DOS POVOS AFRICANOS E INDÍGENAS NA CULTURA BRASILEIRA	38.50	DESCLASSIFICADO	Não	
DAVID MANTOVANI DE BRITO	GACHA CUIABANA: RAÍZES EM QUADRINHOS	34.00	DESCLASSIFICADO	Não	

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA - DESENVOLVIMENTO DE ESPAÇOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS - R\$30.000,00						
MATILDE DA SILVA	FLOR DO CAMPO - QUINTAL AFRO CULTURAL	86.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
GRUPO TIBANARÉ	PROGRAMAÇÃO - JARDIM PASSAREDO	80.50	SELECIONADO	negro	Sim	Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas

**RESULTADO PRELIMINAR**

ANA CAROLINA ANDRADE PEREIRA	1A. MOSTRA DE CULTURA ASIÁTICA	78.50	SELECIONADO		Projeto Selecionado a partir da sobre de recursos do segmento Desenvolvimento de Espaços Artísticos e Culturais na Modalidade de Espaços Artísticos e Culturais na Modalidade de R\$10.000,00. Houve a sobre de R\$30.000,00 que foi remanejada para Desenvolvimento de Espaços Artísticos e Culturais na Modalidade de R\$30.000,00	Não	
KAMILY CAROLINI NASCIMENTO AMORIM	NA RODA DO SIRIRI	75.00	CLASSIFICADO			Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
EDILAINE APARECIDA NASCIMENTO AMORIM 00558736181	AMORIM CHARME	72.50	CLASSIFICADO			Não	
MOVIMENTO VAMBORA	LABVAMBORA	69.00	CLASSIFICADO			Sim	Pessoa negra (preta e parda)

**RESULTADO PRELIMINAR**

ALICE MARIANA NEVES PEREIRA	CLUBE DO CROCHÊ	68.50	CLASSIFICADO			Não	
JEOVANILDO MIRANDA DIAS	ESPAÇO CLUBE CULTURAL	61.00	CLASSIFICADO			Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
EDILBERTO DOS SANTOS PEREIRA	"SAMBÁ CUIABÁ"(PARQUE CUIABÁ)	59.50	CLASSIFICADO			Sim	Pessoa negra (preta e parda), Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas)
LAURO DOS SANTOS PEREIRA	"SAMBÁ CUIABÁ"(PEDRA 90)	59.50	CLASSIFICADO			Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), Pessoa negra (preta e parda)
ASSOCIAÇÃO CULTURAL EM CENA ESCOLA DE ARTES DE CUIABÁ	PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICAS E CULTURAL DA NOVA SEDE - CENTRO CULTURAL EM CENA ESCOLA DE ARTES DE CUIABÁ	78.50	DESCLASSIFICADO			Sim	Pessoa negra (preta e parda)
MURILO GABRIEL DE ALBUQUERQUE GONÇALVES	ABRAÇANDO A ANCESTRALIDADE- VALORIZANDO NOSSAS RAÍZES CULTURAIS	41.50	DESCLASSIFICADO			Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA - DESENVOLVIMENTO DE ESPAÇOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS - R\$10.000,00						
INSTITUTO CULTURAL CASARÃO DAS ARTES	INSTITUTO CULTURAL CASARÃO DAS ARTES	73.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), Pessoa negra (preta e parda), Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA CULTURAS NEGRAS, INDÍGENAS E DOS POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS EM TERRITÓRIO BRASILEIRO - AÇÃO COLETIVA - CULTURAS NEGRAS, QUILOMBOLAS E DE MATRIZES AFRICANAS - R\$ 25.000,00						



ISADORA FERNANDA DE OLIVEIRA BARBOSA GARCIA	OFICINAS SOBRE O RESGATE DA HISTÓRIA AFRO-BRASILEIRA	79.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), Pessoa negra (preta e parda)
46.234.728 MIRIA RAMOS	COISA DE PRETA	77.50	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Pessoa negra (preta e parda)
ADNILSON DA SILVA LARA	HIP HOP - VOZ DA PERIFERIA	71.00	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Pessoa negra (preta e parda)
ANA GABRIELA SANTANA CORRÊA 05443508121	RUA TRÊS	67.00	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Pessoa negra (preta e parda)

**RESULTADO PRELIMINAR**

RODRIGO DO NASCIMENTO ANANIAS	SAMBA NO PÉ RACHADO	66.50	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), Pessoa negra (preta e parda), Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
ALEXANDRE DE ARRUDA PEIXOTO	REGGAE NA PRAÇA	65.00	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Pessoa negra (preta e parda)
EDILBERTO ANGELO MAGALHÃES	ENTRE TRANÇAS E HISTÓRIAS	64.00	CLASSIFICADO		Sim	Pessoa negra (preta e parda)
EVERTON LUIS MATHIAS MEDEIROS	CAPOEIRA NAS RUAS	60.50	CLASSIFICADO		Sim	Pessoa negra (preta e parda)
KETLYN INAIÁ PEREIRA DE ALMEIDA	AFRO CULTURA IDENTIDADE NA ESCOLA	54.50	CLASSIFICADO		Sim	Pessoa negra (preta e parda)

**RESULTADO PRELIMINAR**

MARIA HELENA PRAEIRO ALVES JESUS	DESCOLONIZE SEUS QUADRI - EMPODERAMENTO FEMININO ATRAVÉS DA DANÇA DE MATRIZ AFRICANA	48.00	DESCCLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam outras formas de composição de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas
IGOR MOREIRA LIMA	MATO GROSSO PERCUSSIVO - PRIMEIRO ENCONTRO DE PERCUSSÃO DO MT	39.50	DESCCLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), Pessoa negra (preta e parda), Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
MIZUEL DA SILVA	DESFILE AFROKIDS	35.00	DESCCLASSIFICADO		Sim	Pessoa negra (preta e parda)

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA CULTURAS NEGRAS, INDÍGENAS E DOS POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS EM TERRITÓRIO BRASILEIRO - AÇÃO COLETIVA - POVOS ORIGINÁRIOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS INDÍGENAS - R\$ 25.000,00						
LUCIANA PINHEIRO FERREIRA	FEIRA INDÍGENA - ARTES E ARTEFATOS DA MEMÓRIA INDÍGENA.	72.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Pessoa indígena, Coletivos que possuam pessoas indígenas em posições de liderança no projeto cultural

NAYLA DE JESUS BARBOSA	ACERVO INDÍGENISTA - MANUTENÇÃO E ORGANIZAÇÃO	68.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Pessoa indígena
GABRIELA KRIXI DE SOUZA	MEMÓRIAS INDÍGENAS	55.50	CLASSIFICADO		Sim	Pessoa indígena

Cuiabá-MT, 08 de Janeiro de 2024.

**Justo Astrevo de Aguiar**

Secretário Adjunto Municipal de Cultura, Esporte e Lazer - SMCEL

**Resultado Preliminar do**

**Edital de Seleção Pública Lei Paulo Gustavo 002/2023/SMCEL/FMC**

**Fornada – Fomento Direto Produções Audiovisual, Capacitações, Composição de Acervo e Pesquisas**

A Prefeitura Municipal de Cuiabá, por intermédio da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer, torna público a todos os interessados o Resultado preliminar do Edital de Seleção de Projetos para Celebração de Termo de Execução Cultural com Recursos da Lei Complementar 195/2022 (Lei Paulo Gustavo) – Audiovisual. O conteúdo desta publicação substitui completamente o conteúdo da publicação anterior, publicada em 07/12/2023.

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS - FICÇÃO						
FILME FEITO FACALTD	É SÓ ME SEGUIR	91.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
ANGELA MASTELLA	ME LEVE NO ESQUECIMENTO	90.00	SELECIONADO	ampla	Não	
BROWN WOLF PRODUÇÕES E TECNOLOGIA	CARACÓIS	90.00	SELECIONADO	negro	Sim	Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
VITÓRIA BERTHEL	CABEÇA DE PACU	90.00	SELECIONADO	ampla	Não	

LUPE CAPITANI GRAVINA	NOSSO AMOR	88.00	SELECIONADO	indígena	Sim	Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
PAULO VICTOR VIDOTTI DE	HOMEM E A ÁRVORE	89.00	CLASSIFICADO		Não	

**RESULTADO PRELIMINAR**

CAIO AUGUSTO RIBEIRO	A COSTUREIRA DE TAQUARA	87.00	CLASSIFICADO		Não	
EDUARDO MOREIRA LEITE	OSSOS DO OFÍCIO	87.00	CLASSIFICADO		Não	
LUCAS MOREIRA ARRUDA	O CONTO DAS SILENCIADAS	87.00	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Pessoa negra (preta e parda), Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
JOÃO CARLOS FERREIRA	CABEÇA DE PACÚ	86.00	CLASSIFICADO		Não	



MAURÍCIO RODRIGUES PINTO	TAPA NO ASFALTO	86.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Pessoas jurídicas que possuam quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas).Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
RODRIGO ZAIDEN DOS SANTOS	IDI	85.50	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
HIAGO DA SILVA	ENTRE LAÇOS E DESPEDIDAS	84.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)

**RESULTADO PRELIMINAR**

KAROLINY LUZIA CARNEIRO	PONTA DOS DEDOS	83.50	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
SERVULO DEL CASTILHO RAIOL EUBERGER	BOA PRA CASAR	83.50	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
LEONARDO MENDES	A MEDIDA DO MUNDO É O PASSO	82.50	CLASSIFICADO	Não	
PRELÚDIO	ENCONTRO	78.50	CLASSIFICADO	Não	

CLAUDETE RACHID JAUDY	NO DOMINGO ELE VEM NOS VISITAR	78.00	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas
ISABELA FERREIRA DA SILVA 15468799782	ENTRE IRMÃOS	76.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Pessoas jurídicas que possuam quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas)
JULIANA CAPILE RIVERA	PARA BÊNS PRA VOCÊ	75.00	CLASSIFICADO	Não	
MARCOS ALESSANDRO FREITAS MELO	DECISÃO	74.50	CLASSIFICADO	Não	

**RESULTADO PRELIMINAR**

51.376.561 SOPHIA LIMA CARDOSO	MISÉRIA	71.50	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
G L MAGRI BARRADAS ME	SÓ CRATES NO GLOBO DA MORTE	71.50	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
GREGORIO VITTORI	O FILHO DO RIO	71.50	CLASSIFICADO	Não	

I G O R MATOS DE ALMEIDA	UMA QUESTÃO DE TATO	71.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas).Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas na pessoa jurídica.Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
--------------------------	---------------------	-------	--------------	-----	--

**RESULTADO PRELIMINAR**

WULDSON MARCELO LEITE SOUZA	CRÔNICA COTIDIANA DE DANDARA	69.50	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas)
JOÃO PEDRO GIORGETTA	PROXIMO DO FIM	67.50	CLASSIFICADO	Não	

IARA REZENDE FERNANDES	FOGO FÁTUO	66.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas na pessoa jurídica.Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
LUCAS MOREIRA ARRUDA	O CONTO DAS SILENCIADAS	65.50	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda).Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas
RYAN VICTOR OSTEMBERG DO CARMO 064.879.621-39	INCANDESCENTE LÍNGUA	63.50	CLASSIFICADO	Não	
LUAN HENRIQUE SOARES DE	DENTRO DE MIM	63.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda).Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural

**RESULTADO PRELIMINAR**

GEOVANE RODRIGUES DA SILVA 01867762170	TRAVARIA	61.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Pessoas jurídicas que possuam quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas)
ADELINO SEVERINO	ATÉ 3	60.00	CLASSIFICADO	Não	

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS - DOCUMENTÁRIO						
CADJU FILMES ARTE, CULTURA E COMUNICAÇÃO LTDA	VÓ MARIA	89.00	SELECIONADO	ampla	Não	
LUZO VINICIUS PEDROSO REIS	O OLHAR CABOCLÓ DE ANTONIO SIQUEIRA	88.00	SELECIONADO	ampla	Não	
AUGUSTO EMMANUEL KREBS FERREIRA	CICATRIZ	87.50	SELECIONADO	ampla	Sim	Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas na pessoa jurídica.Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural

**RESULTADO PRELIMINAR**

ASSOCIAÇÃO CULTURAL MT QUEER	MENINEX, MENINAS E MENINOS DA PERIFERIA: VOZES LGBTQIAPN+ EM CUIABÁ, MT	87.00	SELECIONADO	negro	Sim	Pessoas jurídicas que possuam quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas).Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas na pessoa jurídica.Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
ISMAEL GLEISON DE QUEIROZ DIAS	"PAULO GUSTAVO: UM ATO DE RESISTÊNCIA!"	87.00	SELECIONADO	indígena	Sim	Pessoa indígena
NARJARA DE MEDEIROS RIBEIRO	NO MATO BARU É POEMA	87.00	CLASSIFICADO		Não	



ASSOCIAÇÃO CULTURAL FLOR RIBEIRINHA	FLOR RIBEIRINHA 30 ANOS - O LEGADO DE DONA DOMINGAS	86.50	CLASSIFICADO	Sim	Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas na pessoa jurídica. Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural. Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
-------------------------------------	---	-------	--------------	-----	---

**RESULTADO PRELIMINAR**

LOBATO FILMES	SABORES DA ALMA	86.50	CLASSIFICADO		Não
MUXIRUM CUIABANO ASSOCIAÇÃO CUIABANA DE CULTURA	SOLAR DOS MULLER	86.50	CLASSIFICADO		Não
DENNIS JOSÉ RODRIGUES JUNIOR	ROCK CUIABANO	86.00	CLASSIFICADO		Não
FAGUNDES JOÉLCIO LEMES	PÁDUA	85.50	CLASSIFICADO		Não

POLLYANA DIVA RODRIGUES DA SILVA	O ROCK (R)EXISTE: PERSEVERANÇA E SOBREVIVÊNCIA DO ROCK INDEPENDENTE NO CENÁRIO MUSICAL CUIABANO	85.50	CLASSIFICADO		Não
ALUIZIO DE AZEVEDO SILVA JÚNIOR	CUIABÁ É SOLO CIGANO	85.00	CLASSIFICADO		Não
JOSÉ RIBAMAR COSTA	DOCUMENTÁRIO	85.00	CLASSIFICADO		Não
LEYZE GRECCO	"PIANOS: HARMONIAS DO PASSADO"	85.00	CLASSIFICADO		Não
WERSLEY AGUIAR GONÇALVES	TESOUROS DE ADOBE	85.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)

**RESULTADO PRELIMINAR**

WORKMIDIA PUBLICIDADE LTDA	"CUIABÁ: ENTRE RIOS E HISTÓRIAS"	85.00	CLASSIFICADO		Não
ZAQUEU NATHANAEL SOUZA DE ARRUDA 02306914125	CENTRO HISTÓRICO DE CUIABÁ - UM QUILOMBO URBANO APAGADO	85.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas)

ANANDA CRISTINA DA ROCHA PARREIRA	PRESERVANDO A CULTURA POPULAR	84.50	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural. Pessoa negra (preta e parda)
KJU PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS	SOU RIO, SOU CUIABÁ	83.50	CLASSIFICADO		Não
JULIANA SEGÓVIA MOREIRA	DOCUMENTÁRIO ZÉ DA PAZ	82.50	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas. Coletivos que possuam pessoas indígenas em posições de liderança no projeto cultural. Pessoa negra (preta e parda). Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas). Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural

**RESULTADO PRELIMINAR**

BRUNA DE BRITO SIQUEIRA	CUIABÁ INVISÍVEL	81.00	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural. Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas). Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas
-------------------------	------------------	-------	--------------	-----	---

ASSOCIAÇÃO CULTURAL CENA ONZE	BEREU	80.00	CLASSIFICADO		Não
-------------------------------	-------	-------	--------------	--	-----

**RESULTADO PRELIMINAR**

MJ PRODU	CAPACITAÇÃO EM LINGUAGEM AUDIOVISUAL PARA PRODUÇÃO DE CONTEÚDO DIGITAL	81.50	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam pessoas indígenas em posições de liderança no projeto cultural. Pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas). Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas na pessoa jurídica. Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas indígenas em posições de liderança no projeto cultural. Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural. Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
RODRIGO PEREIRA SILVA FONSECA	CADE VOCÊ NO MEU LIVRO DE HISTÓRIA?	80.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
RENATO SOUZA MATOS	JAPA	79.00	CLASSIFICADO		Não

JOSE AUGUSTO BARBOSA FILHO	QUINTAIS	78.00	CLASSIFICADO		Não
----------------------------	----------	-------	--------------	--	-----

**RESULTADO PRELIMINAR**

IZA DEBOHRA GODOI SEPULVEDA	EM BUSCA DA IDENTIDADE CUIABANA: CONFLITOS E DISPUTA POR MEMÓRIA NOS MONUMENTOS DE CUIABÁ	76.50	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
G. K. DE ARRUDA E SILVA LTDA	AS EMBAIXADORAS MULHERES FORA DE CENA	76.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural. Pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas na pessoa jurídica. Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural

ASSOCIAÇÃO A CASA DO CENTRO	PANTANAL+10	74.50	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural. Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas na pessoa jurídica
LAERCIO SANTOS MIRANDA	A CIDADE E O RIO	74.50	CLASSIFICADO		Não

**RESULTADO PRELIMINAR**

BONIFACIA COMUNICACAO LTDA	LAMBADÃO: DOS BAILES AOS CELULARES	71.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural. Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural. Pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas). Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas na pessoa jurídica
PHELIPE DE MORAES FERREIRA SILVA	A VIDA DOS CANOEIROS	71.00	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas)



MARCELO MARTINS DE MIRANDA PRODUÇÕES	JAZZQUEADO - A FUSÃO DO JAZZ COM RASQUEADO CUIABANO	70.00	CLASSIFICADO	Não
LUIZ GERALDO MARCHETTI	CUIABÁ ANTES DO DISQUE 100. VIOLÊNCIA E SUPERAÇÃO NAS ESTRADAS VULNERÁREIS.	69.50	CLASSIFICADO	Não
CALDAS E SOUZA COMERCIO LTDA	ALAFIA - MEMÓRIAS E MISTÉRIOS DO CANDOMBLÉ EM CUIABÁ	68.00	CLASSIFICADO	Não

**RESULTADO PRELIMINAR**

EDILBERTO DOS SANTOS PEREIRA	* APRONTAE 15 ANOS	65.50	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda),Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas)
EDILBERTO DOS SANTOS PEREIRA	* APRONTAE 15 ANOS	65.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda),Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas)
DIEGO BARALDI DE LIMA	CAIXA ERÓTICA	60.00	CLASSIFICADO	Não	

ROBERTA DE SIQUEIRA MITEV	KARADZHINOV – O ESPIÃO "CUIABÚLGARO"	59.00	CLASSIFICADO	Não	
ALUIZIO MANOEL DE OLIVEIRA	MERAS MEMÓRIAS DE UM MERO CUIABANO	56.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS - ANIMAÇÃO						
EMILIA PEWA U TOP TIRO 23544096803	RÔ HÃ TSÕREPTUNA SALVE O CERRADO	90.00	SELECIONADO	negro	Sim	Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural,Pessoas jurídicas que possuam pessoas indígenas em posições de liderança no projeto cultural,Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas na pessoa jurídica
LUCAS DO NASCIMENTO BEZERRIL	BRUCE SPIKE E A MISSÃO NOTURNA CONTRA O MEDO	90.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Pessoa negra (preta e parda)

FELLIPE CÉSAR SOUZA DOS SANTOS	CAMINHOS DA IMAGINAÇÃO	89.00	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural,Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas),Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas
FOREST COMUNICAÇÃO LTDA-ME	METAMORFOSIS	87.50	CLASSIFICADO	Não	

**RESULTADO PRELIMINAR**

ANABELLA MIKARYE IMOTO PEREIRA	O MISTÉRIO DA PIPA DE PEDRO	85.50	CLASSIFICADO	Não	
MACHADO ALVES DA CRUZ	ITALO SUBMA LTDA	85.00	CLASSIFICADO	Não	
JÚLIO CÉSAR FREITAS COELHO	O BÉBADO E A EQUILIBRISTA	85.00	CLASSIFICADO	Não	

RAFAEL FERREIRA MENDES DOS SANTOS	MARDEN E A GUERRA DAS CAPIVARINHAS	84.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
EMILIA PEWA U TOP TIRO 23544096803	RÔ HÃ TSÕREPTUNA - SALVE O CERRADO	83.50	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam quadro societário majoritariamente composto por pessoas indígenas,Pessoas jurídicas que possuam pessoas indígenas em posições de liderança no projeto cultural
THIAGO RODRIGUES ITACARAMBY	GUARDIÕES DO PANTANAL	82.50	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
CASSIO DA SILVA MARTINS 26667188830	MÃE BONIFÁCIA A MÃE DA LIBERDADE EM CUIABÁ	81.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas)
AMANDA ALVES HOMEIM	FASCÍNIO AZUL	79.50	CLASSIFICADO	Não	

**RESULTADO PRELIMINAR**

OKAMURA SERVIÇOS	MT A VERDADE SOBRE O MINHOÇÃO DO PARI	79.50	CLASSIFICADO	Não
DENICE DE BRITO	CUIABÁ REVELADA: MINI SÉRIE GACHA	77.50	CLASSIFICADO	Não

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS - DIRETORES ESTREANTES						
LUCAS VINICIUS SANTOS DA SILVA 06119052135	COMO FAZER UM CURRÍCULO MEMORÁVEL	91.50	SELECIONADO	ampla	Sim	Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
RAPHAEL HENRIQUE COSTA SILVA	SACAS DE AREIA	89.00	SELECIONADO	ampla	Não	
WENDER PATRICK FERREIRA PEDRO DOS SANTOS	MARIA E PEDRO	89.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
EDILBERTO ANGELO MAGALHÃES	O PODER DO BENDIZER	80.00	SELECIONADO	negro	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
FILIFE DRESCHER COELHO	O DESEJO QUE QUEREMOS	88.00	CLASSIFICADO		Não	
JULIANNE DE QUADROS MOURA	CURTA-METRAGEM DE FICÇÃO ANIMAÇÃO	88.00	CLASSIFICADO		Não	

GIOVANNI REI RIBEIRO OJEDA	BIT BIT	87.00	CLASSIFICADO	Não
----------------------------	---------	-------	--------------	-----

**RESULTADO PRELIMINAR**

GIOVANNI REI RIBEIRO OJEDA	BIT BIT	86.50	CLASSIFICADO	Não
ANABELLA MIKARYE IMOTO PEREIRA	MINHAS ARTES SOBRE VOCÊ	86.00	CLASSIFICADO	Não
ANNA ELYNE DE MAGALHÃES GOMES	CONVERSA DE TRAVESEIRO	84.50	CLASSIFICADO	Não
BRIAN CUNHA DE SOUZA	O AÇOUGUE	84.50	CLASSIFICADO	Não
LUCAS AARON PRADO VEIGA DE JESUS	VINIL 80	83.50	CLASSIFICADO	Não



CARLOS ANDREOTTI ALVES	(EU)TANÁSIA	82.50	CLASSIFICADO	Não
------------------------	-------------	-------	--------------	-----

RYAN VICTOR OSTENBERG DO CARMO 064.879.621-39	INCANDESCENTE LINGUA	82.50	CLASSIFICADO	Não
FLAVIANNY OTOMIURA	NÓDOA	80.00	CLASSIFICADO	Não

**RESULTADO PRELIMINAR**

PAULO MIGUEL QUINTANILHA	INTERMITENTE ÍNTIMO	79.50	CLASSIFICADO	Não
ANTONIO NASSAR NETO	DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO - A IMPORTÂNCIA DO MANTER VIVA A CULTURA CUIABANA PARA AS PRÓXIMAS GERAÇÕES.	70.50	CLASSIFICADO	Não
INSTITUTO CULTURAL FLAUTA MÁGICA	A TRANSFORMAÇÃO COMUNITÁRIA - INSTITUTO FLAUTA MÁGICA	58.00	CLASSIFICADO	Sim

CAROLYNE OLIVEIRA DE SIQUEIRA	VOCÊ NÃO VÊ, MAS EU SINTO - RETRATO SOCIAL DAS PESSOAS COM A DOENÇA FALCIFORME	51.00	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas),Pessoa negra (preta e parda).Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas
-------------------------------	--	-------	--------------	-----	--

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS - PRODUÇÕES DE BAIXO CUSTO						
KARLA CRISTINA VECCHIA DE SOUZA	VIDEOCLPE DA MÚSICA (RE) EXISTIR	91.50	SELECIONADO	ampla	Não	
ANTÔNIO CARLOS MATTOSO SARTORI 78507502172	VIDECLPE	90.00	SELECIONADO	ampla	Não	
40.361.395 PEDRO MUTZENBERG FILHO	O BITCHÃO DO RIO	89.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural

OLAVO FERNANDES DE REZENDE NETO	O BEBÊ DE ROSIMEIRE	89.00	SELECIONADO	ampla	Não	
DAVID LIMA VELOSO	* APRONTAE NA WEB	86.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas),Pessoa negra (preta e parda)

**RESULTADO PRELIMINAR**

RAFAEL ALMEIDA MONTEIRO	BATALHA DE RAP NA QUEBRADA	84.50	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas),Pessoa negra (preta e parda).Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas.Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
-------------------------	----------------------------	-------	-------------	-------	-----	--

BEATRIZ MENDES COSTA	LIBERTAS - A VOZ DAS ESQUECIDAS	82.00	SELECIONADO	negro	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas)
EVERSON FERREIRA DE SOUZA	AGUACÉRO DE RISO	77.50	SELECIONADO	indigena	Sim	Pessoa indígena

ZILMA NUNES DA SILVA	COMADRE NHÁ ODILZA LEVA-E-TRAZ	77.00	SELECIONADO	negro	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas),Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas
----------------------	--------------------------------	-------	-------------	-------	-----	---

**RESULTADO PRELIMINAR**

LAURO DOS SANTOS PEREIRA	"O MEU PAGODE FAVORITO" - SAMBA E PAGODE NA ESSÊNCIA DA MÚSICA BRASILEIRA	76.50	SELECIONADO	negro	Sim	Pessoa negra (preta e parda).Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas)
MICHELL PINTO DE MIRANDA	DESEJOS DA TERRA	82.50	CLASSIFICADO		Não	
RYAN VICTOR OSTENBERG DO CARMO 064.879.621-39	BITUCAS	82.50	CLASSIFICADO		Não	
THIAGO GRESELLE	PAU RODADO SIM, O QUE QUE HÁ?	76.00	CLASSIFICADO		Não	

ERIVANDRO DA SILVA AMORIM	BATUCADA BOA - O DOCUMENTÁRIO	74.50	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas.Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas),Pessoa negra (preta e parda)
MAURILIA VALDEREZ LUCAS DO AMARAL	MEMÓRIA VIVA DE ANTÔNIO SOBRE: AS LETRAS DAS SUAS MÚSICAS	72.00	CLASSIFICADO		Não	

**RESULTADO PRELIMINAR**

RHAFEL DA CRUZ STARKE	CUIABÁ POR CIMA - I CIRCUITO CULTURAL AUDIOVISUAL	71.00	CLASSIFICADO		Não	
S O N I A MARIA DE MORAES	SOUL O SAMBA	64.50	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas.Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural.Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas),Pessoa negra (preta e parda)

EDILBERTO ANGELO MAGALHÃES	CORES DA ALMA	85.00	DESCLASSIFICADO		Sim	Pessoa negra (preta e parda)
LAURO DOS SANTOS PEREIRA	"O MEU PAGODE FAVORITO" - SAMBA E PAGODE NA ESSÊNCIA DA MÚSICA BRASILEIRA	38.50	DESCLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas),Pessoa negra (preta e parda)

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS - OUTRAS LINGUAGENS - VÍDEO DANÇA, VIDEOCLIPES, VÍDEO EXPERIMENTAL E VÍDEO ARTE						
AVINNER AUGUSTO DA SILVA BRANDÃO	DANÇANDO SIRIRI	90.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural



ESTELA CEREGATTI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	GRAVAÇÃO DO VIDEOCLÍPE AMAZÔNIDAS	90.00	SELECIONADO	ampla	Não	
LUIZ CLAUDIO LEITE	CORPO QUE DANÇA	90.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Pessoas jurídicas que possuem pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Pessoas jurídicas que possuem quadro sócio e tário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas)

DANILO DOS SANTOS BAREIRO	PROJETO DE VIDEOCLÍPE: "RIDERS UNITED"	89.00	SELECIONADO	ampla	Não	
ABIYAY SOLO MULTIARTE	TERRA-CORPO	88.00	SELECIONADO	ampla	Não	

**RESULTADO PRELIMINAR**

ANA GABRIELA SANTANA CORRÊA 05443508121	ACARAJÉ RAINHA PRA	88.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Pessoas jurídicas que possuem pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas)
LUIZ GERALDO MARCHETTI	ME BELIA, A LIBIDO E O AMOR COMO ATO DE RESISTÊNCIA ETÁRIA.	88.00	SELECIONADO	ampla	Não	
TATIANA MENDES HOREVICH	CRIAME	88.00	SELECIONADO	ampla	Não	
DENNIS JOSÉ RODRIGUES JUNIOR	VIDEOCLÍPE IMITÁVEIS	87.00	SELECIONADO	ampla	Não	

WANDERSON FERREIRA SOARES	REBUÇA E CHUÇA A BANDA FERRAZ	87.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuem outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Coletivos que possuem pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Coletivos que possuem equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), Pessoa negra (preta e parda)
---------------------------	-------------------------------	-------	-------------	-------	-----	---

**RESULTADO PRELIMINAR**

JÚLIA BELLE LAMPERT	AMOR VIA CHAPADA	86.00	SELECIONADO	ampla	Não	
ADHAM DANTAS MARTINS	NOSSO CORPO NEGRO - POESIA MARGINAL CUIABANA	85.50	SELECIONADO	negro	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
MARI GEMA FONTELLES DE LA CRUZ	TRIBO LUMINESCENTE - CARTOGRAFIA DE UMA CIDADE LUZ	85.50	SELECIONADO	ampla	Não	
TIAGO MONTEIRO DE ASSUNÇÃO SADE	VIDEOCLÍPE: O CORAÇÃO NO ROCK E RASQUEADO ATÉ O FIM (TRADIÇÃO E CONECTIVIDADE)	82.50	SELECIONADO	negro	Sim	Pessoa negra (preta e parda)

CRISLAINE GOMES DE OLIVEIRA	VIDEOCLÍPE - OS INOCENTES	81.50	SELECIONADO	indígena	Sim	Coletivos que possuem outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Coletivos que possuem pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Coletivos que possuem equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas)
DÁRIO JACINTO DE SOUZA	ATARRACADO SE DANÇA	81.50	SELECIONADO	negro	Sim	Pessoa negra (preta e parda)

BRUNO AUGUSTO BARROS E MATOS	GRAVAÇÃO DO SHOW AUTORAL "BRUNO BARROS ACÚSTICO E AO VIVO NO CINTEATRO CUIABÁ"	84.00	CLASSIFICADO		Não	
------------------------------	--	-------	--------------	--	-----	--

**RESULTADO PRELIMINAR**

ASSOCIAÇÃO ESTADUAL DAS ETNIAS CIGANAS DE MATO GROSSO (AEEC-MT)	AS CALINS DE CUIABÁ: MULHERES, CIGANAS E CUIABANAS	81.50	CLASSIFICADO		Não	
---	--	-------	--------------	--	-----	--

CAROLINE CONTE BRANDALISE	VISUALIZER - ÁLBUM QUESTÕES DO EXISTIR	81.50	CLASSIFICADO		Sim	Pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas), Pessoas jurídicas que possuem pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Pessoas jurídicas que possuem pessoas indígenas em posições de liderança no projeto cultural
DANIELLI MARTINELLO FONSECA RECH	PARADOXO - VÍDEO DANÇA	81.50	CLASSIFICADO		Sim	Pessoas jurídicas que possuem pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
CAIO VINICIUS FREITAS	VIDEOCLÍPE - CONDUTA DO GUETO	81.00	CLASSIFICADO		Sim	Pessoa negra (preta e parda)
HEMYLLE LOWAYNE ALBERTO SILVA	DONAS	81.00	CLASSIFICADO		Não	
RAFAEL CERIGATO LUTHEMBERG GOMES PEIXOTO	PELAS VIELAS TODOS SÃO SÓ UM	81.00	CLASSIFICADO		Não	

**RESULTADO PRELIMINAR**

LUCAS SILVA FERRO DE	VIDEOCLÍPE	80.00	CLASSIFICADO		Não	
----------------------	------------	-------	--------------	--	-----	--

OLIVEIRA LTDA						
MAX DOUGLAS ANDRADE DA SILVA	TRIO MARAVILHA NA COMUNIDADE	79.00	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuem equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), Pessoa negra (preta e parda), Coletivos que possuem outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Coletivos que possuem pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
CELSONO GONÇALO NAZARIO	DO SONHO DO ELDORADO AO ARAÉS REAL, O PAYAGUÁS CANTA A SUA PRIMEIRA HISTÓRIA	78.50	CLASSIFICADO		Sim	Coletivos que possuem pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Coletivos que possuem equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), Pessoa negra (preta e parda)
FELIPPY WILLY DAS NEVES DAMIAN	FANTASMAS NÃO LEMBRAM	78.00	CLASSIFICADO		Não	
LUARA CONRADO LEITE BAPTISTA	IMERSÕES VISUAIS E POÉTICAS SOBRE A CIDADE VERDE	78.00	CLASSIFICADO		Sim	Pessoas jurídicas que possuem pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural

**RESULTADO PRELIMINAR**



SQUADRÃO CUIABANO	OLD E NEW SCHOOL - HISTÓRIA DO BREAK EM CUIABÁ	78.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas), Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas na pessoa jurídica, Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
VIVIANE PAULA VILELA	A POÉTICA DAS CORES DE OLÍMPIO BEZERRA	78.00	CLASSIFICADO	Não	
ZADOQUE NATHAN SOUZA DE ARRUDA 02306915105	A HISTÓRIA PRETA NO CRAVADA CENTRO HISTÓRICO DE CUIABÁ	77.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuem quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas)

FÁBIO CARLOS BORETTI	AH! UUM UNPUNKED SOUND	76.50	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
----------------------	------------------------	-------	--------------	-----	---

**RESULTADO PRELIMINAR**

INSTITUTO MAOS QUE AJUDAM CUIABÁ	A LA CUIABANA - VÍDEODANÇA	76.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
JEHFERSON GUIMARÃES ALVES DA ROSA	SANTUÁRIO	75.00	CLASSIFICADO	Não	
YAN VITOR PEREIRA ALVES 12763973647	RUA TRÊS	75.00	CLASSIFICADO	Sim	

LUCIANO ALVES RODRIGUES	LUCIANINHO DOS TECLADOS NA ORLA DO PORTO	74.00	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), Pessoa negra (preta e parda), Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
-------------------------	--	-------	--------------	-----	---

**RESULTADO PRELIMINAR**

JOEVERSON BENEDITO DE AMORIM	VÍDEO CLÍPE KARECA NA ORLA DO PORTO	69.00	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), Pessoa negra (preta e parda), Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
NILTON AMORIN DE CARVALHO	FESTIVAL LIMPA BANCO DE MÚSICA CUIABANA	68.50	CLASSIFICADO	Não	
CRISTINO MAZER CARVALHO	MALIBU - UNIVITELAN RECORD	66.50	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Pessoa negra (preta e parda)

ALAN JUNIOR LEMOS JODAS	GRUPO TTQ NA ORLA DO PORTO	61.00	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
-------------------------	----------------------------	-------	--------------	-----	---

**RESULTADO PRELIMINAR**

LEONARDO ARAUJO CALAZANS DA SILVA	LÉU NO MERCADÃO MUNICIPAL	53.50	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas)
NAJLA DE ALMEIDA SANTOS	DESPERTAR INTERESSE NA CULTURA DO RASQUEADO CUIABANO	48.50	DESCLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
LEONARDO DE FERREIRA SILVA	PODITUDO DE TRADIÇÕES E SABERES CUIABANO	46.00	DESCLASSIFICADO	Sim	pessoas negras (pretas e pardas), Pessoa negra (preta e parda)

VICTOR KAUE DINERO BOGDEZEVICIUS	PREDESTINADO	35.50	DESCLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
HOUSE YELLOW CASA NOTURNA BAR E RESTAURANTE LTDA - EPP	VOZES DA VALLEY	30.50	DESCLASSIFICADO	Não	

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA CAPACITAÇÃO, FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO NO AUDIOVISUAL						
INSTITUTO ELEVARE	AUDIOVISUAL EM CUIABÁ PRODUÇÃO E INOVAÇÃO	88.00	SELECIONADO	ampla	Não	
ELAINE F T PARIZZI	DIREITOS AUTORAIS NO PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO E FINANCIAMENTO DE PROJETOS AUDIOVISUAIS	87.00	SELECIONADO	negro	Sim	Pessoa negra (preta e parda)
PARALELO 15 FILMES	BOX DE CURSOS	87.00	CLASSIFICADO		Sim	Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas na pessoa jurídica

COMITÊ PRÓ INFÂNCIA	TRANSFORMANDO SONHOS EM REALIDADE - CAPACITAR	86.00	CLASSIFICADO	Sim		Pessoas jurídicas que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
PAULO HENRIQUE KRUCKOSKI	OFICINA DE MAQUINISTA PARA CINEMA	85.00	CLASSIFICADO	Não		
ONG AUTO ESTIMA	CANAL YOU ALEGRIA	83.00	CLASSIFICADO	Não		
PEQUI PRODUÇÕES LTDA	CURSO DE CAPACITAÇÃO DE GRAVAÇÃO DE SOM DIRETO E PÓS PRODUÇÃO DE ÁUDIO PARA O CINEMA.	82.00	CLASSIFICADO	Não		

**RESULTADO PRELIMINAR**

EDILBERTO ANGELO MAGALHÃES	HISTÓRIAS EM MOVIMENTO	81.00	CLASSIFICADO	Sim		Pessoa negra (preta e parda)
ELIETE BORGES LOPES	OFICINAS FORMATIVAS EM CINEMA	79.50	CLASSIFICADO	Não		
JOSE SOUZA ADRIANO DE	CURSO: INTRODUÇÃO À CAPTAÇÃO DE RECURSOS E ELABORAÇÃO DE	78.00	CLASSIFICADO	Não		



PROJETO DO SEGMENTO AUDIOVISUAL					
ÂNGELO CARLOS PEREIRA DA SILVA VELOZO	POTÊNCIAS PERIFÉRICAS - I CONSTRUÇÃO DE CENÁRIOS AUDIOVISUAIS	76.50	CLASSIFICADO	Sim	Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas), Pessoa negra (preta e parda)
ROBINSON ROLDÃO ALVES FERREIRA	CENOGRAFIA EM PAPELÃO PARA SET DE FILMAGEM	74.00	CLASSIFICADO	Não	
JOUBERT LOBATO EVANGELISTA	AUDIOVISUAL FIRE - DESPERTANDO JOVENS DIRETORES E PRODUTORES CUIABANOS	69.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)

**RESULTADO PRELIMINAR**

MAURO GOMES GONCALVES	ARTE SOM LUZ E CENOGRAFIA	58.50	CLASSIFICADO	Sim	Pessoas jurídicas que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
AUREA KELLY DE OLIVEIRA CAMPOS	AUDIOVISUAL ACESSIVEL	54.00	CLASSIFICADO	Sim	Pessoa negra (preta e parda)

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA CAPACITAÇÃO, FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO NO AUDIOVISUAL - APOIO AOS ACERVOS EXISTENTES OU EM FASE DE ORGANIZAÇÃO						
DEMO EX MACHINA	ACERVO AUDIOVISUAL ANTONIO SODRÉ	90.00	SELECIONADO	ampla	Não	
DINALTE DE OLIVEIRA MIRANDA	TUIJUI O FOTOGRAFO DOS ESPORTES	83.00	SELECIONADO	negro	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Pessoa negra (preta e parda)
FUNDAÇÃO DE APOIO E DESENVOLVIMENTO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO	ACERVOS AUDIOVISUAIS DO CINECLUBE COXIPONÉS: MEMÓRIA E PRESERVAÇÃO DO CINEMA E AUDIOVISUAL EM MATO GROSSO	87.00	CLASSIFICADO		Não	
IDINEIA BRESSAN	AUDIOVISUAL INDÍGENA EM CUIABÁ - DIGITALIZAÇÃO DO ACERVO DO PONTO DE MEMÓRIA E INDÍGENA E INDIGENISTA	72.50	CLASSIFICADO		Não	

AMANDA RAFAELA GOMES DA SILVA	FOTOGRAFIAS PARA FUTURO	68.50	CLASSIFICADO		Não	
-------------------------------	-------------------------	-------	--------------	--	-----	--

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA CAPACITAÇÃO, FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO NO AUDIOVISUAL - PUBLICAÇÃO, FINALIZAÇÃO OU INÍCIO DE PESQUISA SOBRE O AUDIOVISUAL EM CUIABÁ						
MAURÍCIO RODRIGUES PINTO	BLACK OUT - O NEGRO NO CINEMA DE MATO GROSSO	86.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Pessoa negra (preta e parda)

ALESSANDRO FLAVIANO DE SOUZA	5 PARA MEIA-NOITE	62.00	SELECIONADO		Projeto selecionado em ampla concorrência devido a quantidade de inscrições e preenchimento nas vagas disponíveis para cotas, conforme item 5.5 do edital.	Não
------------------------------	-------------------	-------	-------------	--	--	-----

Cuiabá-MT, 08 de Janeiro de 2024

**Justo Astrevo de Aguiar**

Secretário Adjunto Municipal de Cultura, Esporte e Lazer - SMCEL

**Resultado Preliminar do Edital de Seleção Pública Lei Paulo Gustavo 003/2023/ SMCEL/FMC**

**Cine Embornal – Apoio a Salas de Cinema.**

A Prefeitura Municipal de Cuiabá, por intermédio da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer, torna público a todos os interessados o Resultado preliminar do Edital de Seleção de Projetos para Celebração de Termo de Execução Cultural com Recursos da Lei Complementar 195/2022 (Lei Paulo Gustavo) – Audiovisual. O conteúdo desta publicação substitui completamente o conteúdo da publicação anterior, publicada em 07/12/2023.

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA REFORMA/ADEQUAÇÃO DO CINEMA DO MUSEU DE IMAGEM E DO SOM						
ADALBERTO RESENDE DE SOUZA JUNIOR		82.50	SELECIONADO	ampla	Sim	Pessoa negra (preta e parda)

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA APOIO A SALAS DE CINEMAS QUE NÃO COMPONHAM REDE						
INSTITUTO CULTURAL CASARÃO DAS ARTES	CINE CLUBE ICCA CASARÃO	84.00	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuam outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras (pretas e pardas) e indígenas, Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural, Pessoa negra (preta e parda), Coletivos que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras (pretas e pardas)
WERSLEY AGUIAR GONÇALVES	CINE ADOBE	81.50	SELECIONADO	ampla	Sim	Coletivos que possuam pessoas negras (pretas e pardas) em posições de liderança no projeto cultural
LUCAS SILVA FERRO DE OLIVEIRA LTDA	CINECLUBE SUMAC	52.50	SELECIONADO	ampla	Não	

**RESULTADO PRELIMINAR**

NOME	NOME DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO	TIPO CLASSIFICAÇÃO	COTISTA	TIPO DE COTA
CATEGORIA APOIO A CINEMAS DE RUA E CINEMAS ITINERANTES						